

Propozycje zabaw i zajęć edukacyjnych 01.02.2022 r.

Temat: Dzielny szewczyk – sprytny tak jak ja!

1. „S” jak smok – rozwiązanie zagadki. Wprowadzenie w omawianą tematykę można rozpocząć od zadania dziecku następującej zagadki:

*Jest skrzydlatym zwierzem.
Z paszczy ogniem zieleje.
Kto nie jest rycerzem,
szybko przed nim wieje.*

Po udzieleniu przez dziecko poprawnej odpowiedzi można zadać mu następujące pytania:

- Co to jest smok?
- Czy jest to postać prawdziwa czy wymyślona?
- Kto wymyślił smoki i po co?
- Gdzie można spotkać smoka?

2. „Smok wawelski” – zapoznanie z legendą krakowską w opracowaniu W. Widłaka:

Dawno, dawno temu, za panowania króla Kraka, życie w Krakowie płynęło spokojnie i dostatnio. Tak było do czasu, gdy w jamie nad Wisłą, pod królewskim zamkiem na Wawelu zamieszkał straszliwy, ziejący ogniem smok. Odtąd życie krakowian stało się nie do zniesienia. Dzień w dzień musieli żywić potwora. Przynosili mu indyki i kury, przyprowadzali krowy i owce. Smok pożerał wszystko i ciągle było mu mało.

– Co robić? – martwił się król Krak. – Wkrótce zabraknie nam jedzenia.

– A wtedy potwór pożre nas – dodał ktoś smutnym głosem.

Próbowano smoka przepędzić. Wielu konnych i pieszych śmiałków ruszało do walki. Żaden nie powrócił... W mieście zapanowała trwoga. Pewnego dnia na zamku króla Kraka zjawiał się nieznany gość – młody szewczyk Skuba.

– Królu – rzekł – nie trać nadziei. Mam plan, jak pokonać smoka.

– Ty? – zdumiał się Krak. – Tylu innych przed tobą próbowało... Ale dobrze, spróbuj i ty. Czego ci potrzeba?

Gdy król usłyszał odpowiedź Skuby, zdumiał się jeszcze bardziej. Rozkazał jednak sługom, żeby dostarczyli to, o co szewczyk prosił: owczą skórę, beczkę siarki i beczkę smoły. Skuba przez całą noc szył coś w warsztacie. Przed świtem pojawił się przed smoczą jamą. Zostawił swój niezwykle podarunek i czym prędzej uciekł. Gdy rankiem smok wyszedł z jamy, zobaczył samotną owcę. Pożarł ją natychmiast. Po chwili poczuł, że coś go pali w środku jak ogień! Nie wiedział, że szewczyk Skuba zaszył w owczej skórze tyle palącej siarki i trującej smoły, ile się tylko zmieściło. Smok rzucił się do Wisły, żeby ugasić ten wewnętrzny ogień. Pił, pił i pił. A brzuch mu rósł, rósł i rósł. Aż tu nagle... Rozległ się przeraźliwy huk, jakby sto armat wystrzeliło na wiwat. To smok rozpękał się na tysiące kawałków. Całe miasto stanęło na nogi,

a wieść o tym, co się stało, rozeszła się lotem błyskawicy. Król Krak wyznaczył Skubę na swojego nadwornego szewca, a po smoku został tylko pomnik i jama na wawelskim wzgórzu. Można je oglądać do dziś.

Po przeczytaniu dziecku utworu literackiego warto z nim podjąć rozmowę na jego temat jego treści, zadając następujące pytania:

- W jakim mieście miały się wydarzenia?
- Dlaczego mieszkańcy nie chcieli, żeby smok był ich sąsiadem?
- Kto próbował przepędzić smoka?
- Kto zgłosił się do króla z pomysłem pokonania strasznego zwierza?
- W jaki sposób szewczyk poradził sobie ze smokiem?
- Jakimi cechami odznaczał się szewczyk?
- Co to znaczy być sprytnym/odważnym/inteligentnym/mądrym?
- Czy uważasz, że posiadasz którąś z tych cech?
- Jaki byłby Twój sposób na pokonanie smoka?

3. „Smocze wygibasy” – zabawa naśladowcza przy muzyce. Dziecko tańczy swobodnie w rytm muzyki. Na hasło rodzica: Tańczcie...leciutko jak motylki/ciężko jak smoki/wesoło jak ptaszki/elegancko jak księżniczki i książęta/na paluszkach/na piętach itp. Dziecko zmienia rodzaj ruchu samodzielnie go wymyślając.

4. „Legenda o smoku wawelskim” – układanie historyjki obrazkowej, doskonalenie myślenia przyczynowo-skutkowego. Dziecko wycina załączone obrazki i stara się je ułożyć we właściwej kolejności, zgodnie z wysłuchaną wcześniej legendą. Jeden z obrazków pozostaje pusty i zadaniem dziecka jest narysowanie na nim wydarzenia, które miało miejsce w legendzie. Gotową historyjkę można przykleić na kartkę papieru i zachęcić dziecko, żeby samodzielnie spróbowało opowiedzieć legendę. Po ułożeniu historyjki można także poprosić dziecko żeby wycięło załączone poniżej cyfry i ponumerował obrazki, co pozwoli dodatkowo utrwalić ich zapis.

1	5	3
4	2	6





5. „Mur z klocków” – zabawa konstrukcyjna. Zadaniem dziecka jest wybudowanie w wyznaczonym czasie jak najwyższego/jak najdłuższego/jak najszerzego (najgrubszego) muru z klocków. Następnie porównajcie powstałe konstrukcje: ich wysokość, długość, szerokość, stabilność.

6. „Smok ziejący ogniem” – działanie z zakresu sensoplastyki. Proponuję, aby wykonać z dzieckiem smoka według instrukcji zawartej w następującym filmiku: https://www.youtube.com/watch?v=jF1ee5O5pJs&ab_channel=HappyColor

Po wykonaniu pracy dziecko dmucha w otwór pokazując jak smok ziejie ogniem. Może także nadać smokowi jakieś imię.



Życzę powodzenia w wykonywaniu zadań! 😊

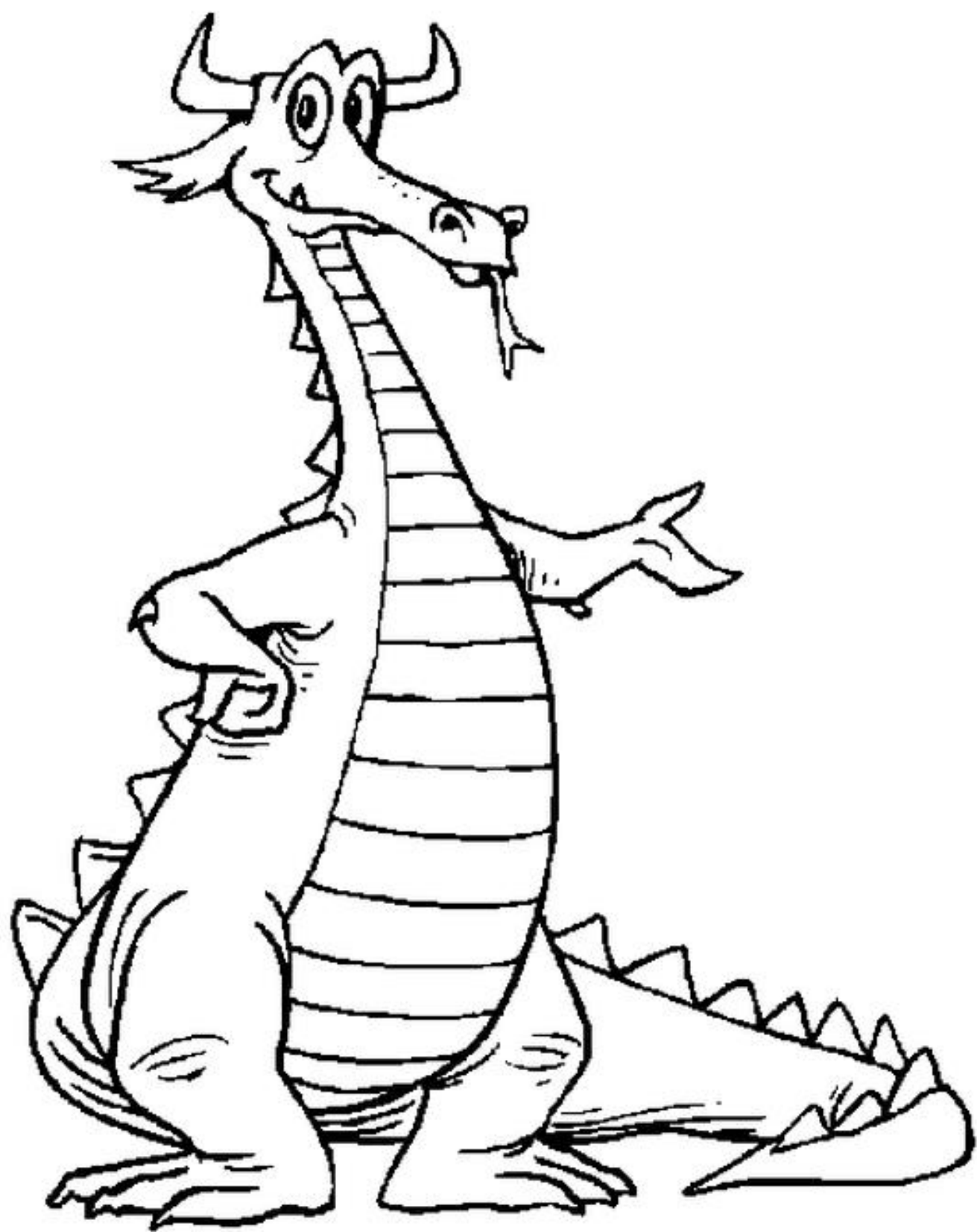
A poniżej jeszcze kilka dodatkowych propozycji...

Pozdrawiam wszystkie Krasnoludki,

Pani Dominika.

Narysuj drogę smoka wawelskiego do jego jamy.

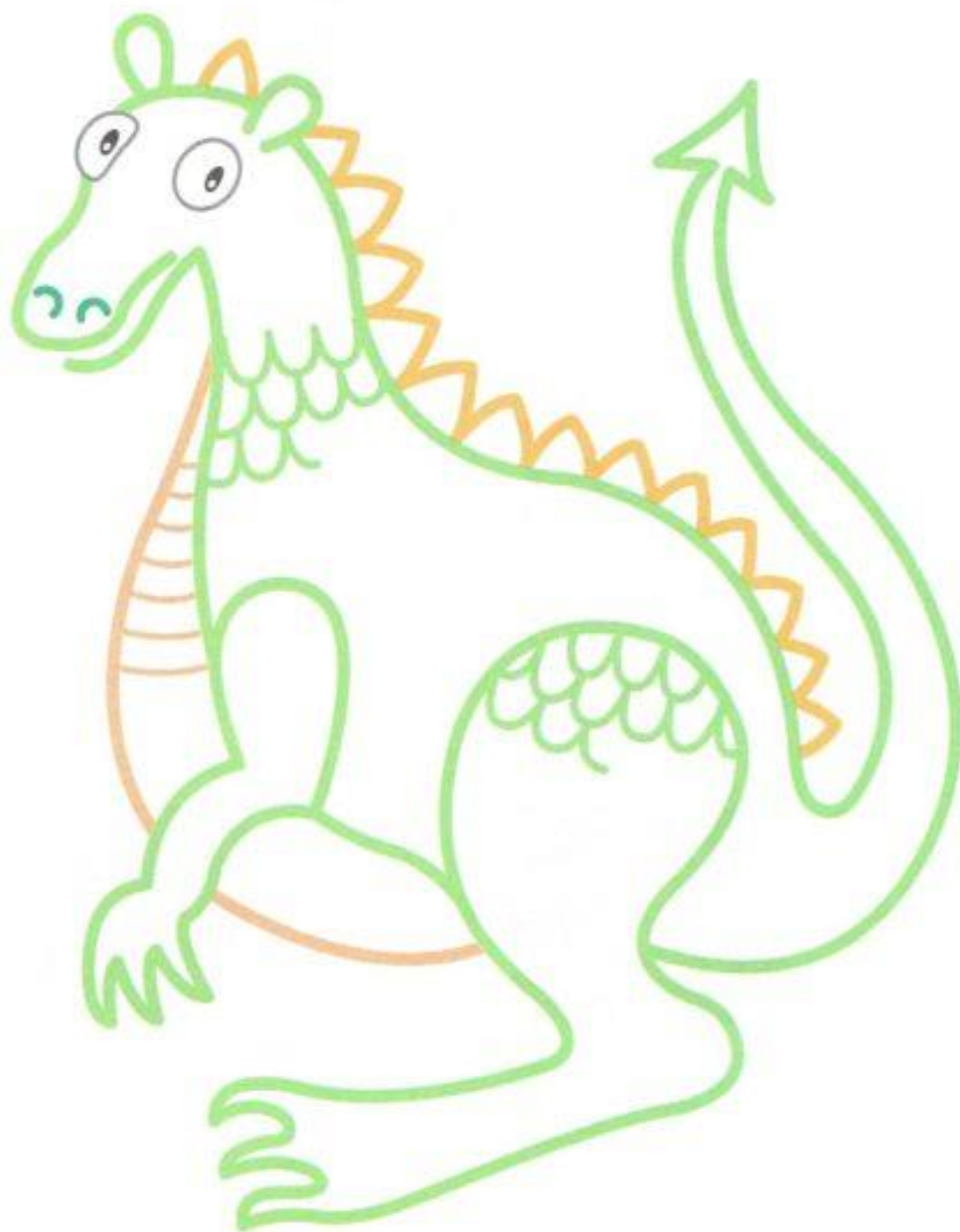




Zadanie dla chętnych 6-latków:

1. Dokończ rysować łuski i paski.

★ ● Przeczytaj tekst i dorysuj brakujące elementy. Pokoloruj obrazek.



To smok Walery. To dobry i radosny smok.
Obok smoka stoi wrona.
Smok Walery karmi ptaka.